



**FEJ**  
FONDS  
D'EXPÉRIMENTATION  
POUR LA  
JEUNESSE

**« INTERNAT D'EXCELLENCE D'AMIENS »  
ACADÉMIE D'AMIENS**

**NOTE DE RESTITUTION FINALE**

Ministère des Sports, de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative  
Direction de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative  
Mission d'Animation du Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse  
95, avenue de France – 75650 Paris cedex 13  
[www.jeunes.gouv.fr/experimentation-jeunesse](http://www.jeunes.gouv.fr/experimentation-jeunesse)



## INTRODUCTION

---

Ce projet a été financé par le Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse.

Le Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse est destiné à favoriser la réussite scolaire des élèves et améliorer l'insertion sociale et professionnelle des jeunes de moins de vingt-cinq ans. Il a pour ambition de tester de nouvelles politiques de jeunesse grâce à la méthodologie de l'expérimentation sociale. A cette fin, il impulse et soutient des initiatives innovantes, sur différents territoires, selon des modalités variables et rigoureusement évaluées. Les conclusions des évaluations externes guideront les réflexions nationales et locales sur de possibles généralisations ou extensions de dispositifs à d'autres territoires.

La note de restitution finale du porteur de projet analyse le déroulement de l'expérimentation au regard des objectifs fixés initialement.

Le contenu de cette note n'engage que ses auteurs, et ne saurait en aucun cas engager le Ministère des Sports, de la Jeunesse, de l'Education Populaire et de la Vie Associative.



## FICHE SYNTHÉTIQUE DU PROJET

Cette fiche doit être remplie sur une seule page en utilisant le cadre suivant.

<b>THÉMATIQUE : RÉUSSITE SCOLAIRE</b> <b>NUMÉRO DU PROJET : HAP_814</b>
<b>LE PORTEUR DE PROJET</b>
<b>Nom de la structure : Internat d'Excellence d'AMIENS</b> <b>Type de structure : COLLEGE</b> <b>Académie : AMIENS</b> <b>Ville : AMIENS</b>
<b>LE PROJET : ACTIONS A CARACTÈRE ÉDUCATIF, PÉDAGOGIQUE ET SOCIAL</b>
<b>Objectifs initiaux :</b> <i>Faire vivre et donner du sens au projet Éducatif de l'internat d'Excellence. L'objectif général est de personnaliser les parcours et les apprentissages. Les âges et les centres d'intérêts de nos internes sont différents, leurs besoins également.</i>
<b>Public(s) bénéficiaire :</b> <i>Le public touché par les actions a été les 34 élèves internes.</i>
<b>Descriptif du projet :</b> <i>Le projet s'articule autour de 3 temps distincts: Les mercredis après-midi, les ateliers en soirée et le parcours citoyen. Les après-midi: 2 groupes d'ateliers ont lieu. Le premier de 13h30 à 15h et le deuxième de 15h30 à 17h. Les internes se retrouvent en activité par groupe de 10. Les thèmes choisis ont été volontairement variés: infographie, théâtre, musique africaine, sport, photographie, jeux de société et cinéma. Les quelques ateliers du soir, de 20h à 21h, ont porté davantage sur le vivre ensemble. Ils ont mobilisé trois associations: Léo Lagrange avec un travail autour des discriminations, Urban District autour du théâtre et le langage des signes et Florence Casile pour du coaching pour les élèves de 3ème. Le parcours citoyen a constitué en 2 temps forts: les visites d'un lieu de pouvoir (l'assemblée nationale) et d'un lieu de mémoire (la grotte du dragon aux chemin des dames).</i>
<b>Territoire(s) :</b> <i>L'essentiel des activités (mis à part de déplacement sur Paris) se sont déroulées en Picardie et tout particulièrement sur l'agglomération amiénoise.</i>

**Valeur ajoutée :**

*Sans le FEJ, ces actions n'auraient pas pu se dérouler. Le financement de droit commun se limite à l'ACSE et permet simplement de venir en aide au paiement des frais de l'internat.*

**Partenaires opérationnels :**

(1) Partenaires initialement visés dans la convention : CAPS, centre culturel TATI, Baobab artistique

(2) Partenaires effectifs : Samurai, Les pétards mouillés, Ufolep, Baobab artistique, Urban district, Léo Lagrange, Florence Cazile

**Partenaires financiers :**

(1) Partenaires initialement visés dans la convention : FEJ, ACSE

(2) Partenaires effectifs : FEJ, ACSE

**Durée :**

(1) Date de démarrage : Septembre 2012

(2) Durée effective en nombre de mois : 12 mois



# PLAN DE LA NOTE DE RESTITUTION

---

## Sommaire

*Préciser les numéros de pages correspondantes pour chaque partie.*

---

## Introduction

### I. Rappel des objectifs du projet

### II. Public bénéficiaire du projet

#### A. Analyse quantitative

#### B. Analyse qualitative

1. Public initialement visé
2. Bénéficiaires directs
3. Bénéficiaires indirects

### III. Déroulement du projet

#### A. Actions mises en œuvre

#### B. Partenariats

#### C. Pilotage

### IV. Résultats du projet

#### A. Enseignements

#### B. Facteurs de réussite

#### C. Difficultés rencontrées

#### D. Poursuite du projet

#### E. Transférabilité du dispositif

## Conclusion

---

## **Introduction**

*L'implantation de l'internat d'excellence d'Amiens au collège Guy Mareschal a été soutenu par le ministère, la préfecture, le rectorat, le conseil général et l'équipe du collège.*

*L'accueil des internes a débuté en septembre 2011 (21 élèves)*

*Elle s'est poursuivi en septembre 2012 (34 élèves)*

*Elle atteint son apogée en septembre 2013 (43 élèves). Toute les places sont occupées.*

*Le public accueilli a été sélectionné sur dossier et entretien en fonction de la motivation et des critères sociaux.*

*Avec cette source de financement, des activités sportives, culturelles ont pu être proposées.*

*Nous avons pu offrir des activités variées en tissant des liens avec les associations du quartier et d'amiens métropole.*

## **I. Rappel des objectifs du projet (une page maximum)**

### *Objectifs généraux du projet*

*Faire vivre et donner du sens au projet Éducatif de l'internat d'Excellence. L'objectif général est de personnaliser les parcours et les apprentissages. Les âges et les centres d'intérêts de nos internes sont différents, leurs besoins également.*

### *Objectifs opérationnels du projet*

*Le projet s'articule autour de 3 temps distincts: Les mercredis après-midi, les ateliers en soirée et le parcours citoyen.*

*Les après-midi: 2 groupes d'ateliers ont lieu. Le premier de 13h30 à 15h et le deuxième de 15h30 à 17h. Les internes se retrouvent en activité par groupe de 10. Les thèmes choisis ont été volontairement variés: infographie, théâtre, musique africaine, sport, photographie, jeux de société et cinéma.*

*Les quelques ateliers du soir, de 20h à 21h, ont porté davantage sur le vivre ensemble. Ils ont mobilisé trois associations: Léo Lagrange avec un travail autour des discriminations, Urban District autour du théâtre et le langage des signes et Florence Casile pour du coaching pour les élèves de 3ème.*

*Le parcours citoyen a constitué en 2 temps forts: les visites d'un lieu de pouvoir (l'assemblée nationale) et d'un lieu de mémoire (la grotte du dragon aux chemin des dames).*

## II. Public bénéficiaire du projet

### A. Analyse quantitative (annexe 1)

<b>Âge</b>	
Moins de 6 ans	
6-10 ans	
10-16 ans	34
16-18 ans	
18-25 ans	
Autres : <i>(préciser)</i>	
Autres : <i>(préciser)</i>	
<b>Situation</b>	
Elèves en pré-élémentaire	
Elèves en élémentaire	
Collégiens	34
Lycéens en LEGT	
Lycéens en lycée professionnel	
Jeunes apprentis en CFA	
Étudiants du supérieur	
Demandeurs d'emploi	
Actifs occupés	
Autres : <i>(préciser)</i>	
Autres : <i>(préciser)</i>	
<b>Niveau de formation</b>	
Infra V	34
Niveau V	
Niveau IV	
Niveau III	
Niveau II	
Niveau I	
<b>Sexe</b>	
Filles	20
Garçons	14

#### Remarques

Toutes remarques liées aux éléments renseignés dans ce fichier peuvent être précisées dans cette cellule.

## **B. Analyse qualitative**

### **1. Public initialement visé**

*34 élèves internes dont 7 qui ont un lieu de résidence en ZUS.*

### **2. Bénéficiaires directs (jeunes directement touchés par les actions mises en œuvre dans le cadre du projet)**

*Lors des 2 visites constituant « le parcours citoyen », 20 élèves délégués du collège ont été ajoutés à l'effectif.*

*Sur toutes les autres activités, seuls les 34 internes étaient concernés.*

### **3. Bénéficiaires indirects (personnes non visées par le projet mais pour lesquelles celui-ci a pu avoir des répercussions – ex : parents, professionnels ...)**

*Aucun*



### **III. Déroulement du projet**

#### **A. Actions mises en œuvre**

##### Mode de repérage et de sensibilisation des bénéficiaires

*Dans le cadre de l'internat, tous les élèves ont vécu les actions de l'intérieur. La sensibilisation par les personnels était quotidienne.*

##### Principales actions menées

- *Les après-midi: 2 groupes d'ateliers ont lieu. Le premier de 13h30 à 15h et le deuxième de 15h30 à 17h. Les internes se retrouvent en activité par groupe de 10. Les thèmes choisis ont été volontairement variés: infographie, théâtre, musique africaine, sport, photographie, jeux de société et cinéma.*
- *Les quelques ateliers du soir, de 20h à 21h, ont porté davantage sur le vivre ensemble. Ils ont mobilisé trois associations: Léo Lagrange avec un travail autour des discriminations, Haricot Magique autour du théâtre et le langage des signes et Florence Casile pour du coaching pour les élèves de 3ème.*
- *Le parcours citoyen a constitué en 2 temps forts: les visites d'un lieu de pouvoir (l'assemblée nationale) et d'un lieu de mémoire (la grotte du dragon aux chemin des dames).*

##### Durée des actions

*Les actions duraient quelques semaines selon les conventions.*

*Celle concernant l'UFOLEP a durée toute l'année scolaire.*

##### Territoire(s) d'expérimentation des actions

*Le quartier sud est d'Amiens, là où est implanté le collège et son internat.*

##### Ressources humaines et moyens logistiques mobilisés

*Tout s'est déroulé principalement par conventionnement.*

*Les personnels affectés sur l'internat (2 assistants d'éducation) et les personnels du collèges ont participé à l'organisation et à l'encadrement des activités et des jeunes.*

##### Outils de communication développés

*Une feuille de l'IE (rédigée par les jeunes) a été distribuée aux familles à 4 reprises.*

*Un blog a été développé par l'équipe de direction.*

## B. Partenariats

Nom de la structure partenaire	Type de structure partenaire	Partenariat financier ou opérationnel	Partenariat existant ou nouveau	Rôle dans le projet
SAMURAI	ASSOCIATION	4 séances d'1h30 coût : 288€		Atelier Infographie
LES PETARDS MOUILLES	ASSOCIATION	Coût 850€ (50€/h)		Mise en scène de l'atelier théâtre
UFOLEP DE LA SOMME	ASSOCIATION	Coût : 25€ /h		Mise en place d'actions sportives le mercredi après-midi
LE BAOBAB ARTISTIQUE	ASSOCIATION	9H (75€/h)		Atelier musique africaine
URBAN DISTRICT	SARL	20 séances (19h45-20h45) de mars à juin 2013 (50€/h)		Interventions artistiques autour de l'atelier conte et théâtre
LEO LAGRANGE	CENTRE CULTUREL	12 interventions de 18h30 à 21h30 (janvier à mars 2013) coût : 360€		Animation d'un projet sur les discriminations et les violences
FLORENCE CASILE	ASSOCIATION	12 heures : 720€		Coaching / aide à l'orientation

## C. Pilotage

Constitution de l'équipe projet (nombre d'ETP, ressource(s) externe(s) et interne(s))

De nombreux personnels du collège s'investissent pour l'internat.

2 personnels de direction

2 CPE

1 gestionnaire

2 services civiques

2 assistants d'éducation

6 enseignants

1 documentaliste

Composition du comité de pilotage (nom et nature des structures partenaires)

*Le comité de pilotage est principalement concentré autour du chef d'établissement et d'une conseillère principale d'éducation*

Fréquence du comité de pilotage (ne pas mentionner les dates)

*Tous les 15 jours.*

Outils de pilotage développés (instances, tableaux de bord ...)

*Étant surtout dans l'obligation de gérer « simplement » le quotidien, les outils de pilotage se sont souvent résumés à l'essentiel de fonctionnement:*

*listes et planning*

*Retenons toutefois que depuis l'ouverture de l'internat d'excellence:*

- *l'effectif du collège croit de 12% chaque année.*
- *le spectacle de fin d'année fait salle comble depuis 2 ans.*
- *Le nombre d'élèves choisissant le bilingue en 6ème a été multiplié par 2.*
- *les résultats au DNB sont passés de 58% en 2011 à 80% en 2012 et 91% en 2013.*
- *100 % de nos élèves de 3ème ont été affectés en lycée.*
- *une section football féminin a vu le jour.*
- *le collège améliore considérablement son image.*

## **IV. Résultats du projet**

### **A. Enseignements**

*Préciser les principaux enseignements dans la mise en œuvre du projet (public bénéficiaire, actions menées, partenariats, pilotage ...).*

L'internat étant dans ces premières années de fonctionnement, l'adaptation est l'enseignement le plus important. C'est pourquoi, les activités initialement envisagées ont dû être modifiées.

La force de notre internat est de proposer des activités proches des centres d'intérêts des jeunes internes. L'estime de soi passe par là.

La mobilisation des personnels enseignants est notre 2ème point fort. L'accompagnement scolaire est indispensable à la réussite scolaire.

L'investissement des personnels encadrant est le dernier pilier du projet éducatif de l'internat. Les séances de motivation ou de coaching permet au élève de se dépasser et de se sentir accompagné dans l'effort.

### **B. Facteurs de réussite**

Sans ce projet et ces actions, l'internat d'excellence n'aurait simplement pas pu fonctionné comme un facteur motivant et de réussite.

Avec simplement 2 assistants d'éducation le collège n'aurait proposé que de « l'occupationnel » ou de la simple surveillance.

### **C. Difficultés rencontrées**

*Aucune difficulté rencontrée, l'équipe était très motivée.*

### **D. Poursuite du projet**

*Préciser si vous poursuivez la mise en œuvre du projet avec les mêmes modalités (public bénéficiaire, actions menées, partenariats, pilotage ...).*

Faute de futur appel à projet FEJ, l'intervention des associations ne sera plus possible. La crainte est de rapidement tomber les mercredis et les soirs dans une simple surveillance autour d'un babyfoot et d'une télévision...

### **E. Transférabilité du dispositif**

*Préciser les conditions qui vous semblent nécessaires pour transposer ce dispositif.*

Les financements sont indispensables à la signature de quelques conventions.

2 intérêts majeurs à cela: Faire vivre le réseau associatif et surtout sortir ces élèves de la vie de quartier. Leurs faire découvrir les codes afin qu'ils puissent véritablement s'insérer dans la vie sociale et professionnelle.

### **Conclusion (une page maximum)**

Cette année 2012-2013 s'est déroulée très correctement. Les familles et les jeunes ont apprécié l'engagement des équipes et les activités variées proposées. Le financement FEJ a permis de développer l'ouverture culturelle et artistique, de découvrir le patrimoine local, de favoriser la créativité et l'estime de soi.

La page des internats d'excellence semble se tourner. Avec une entrée effective dans nos locaux en mars 2012, l'expérimentation pour notre collège aura à peine duré 1 an 1/2. Avec l'arrêt du FEJ et des fonds européens, l'année à venir s'annonce délicate. Nous ne pourrons que compter sur le volontarisme des équipes présentes sur le terrain pour porter les valeurs des nouveaux internats de la réussite.

---

---

---

## Annexes obligatoires à joindre :

- **ANNEXE 1 : PUBLIC**
  - **ANNEXE 2 : COMPTE-RENDU D'EXÉCUTION FINANCIÈRE**
- 



### Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse

Ministère des Sports, de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative  
Direction de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative

Mission d'Animation du Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse

95, avenue de France – 75650 Paris cedex 13

<http://www.experimentation.jeunes.gouv.fr/>