



FEJ
FONDS
D'EXPÉRIMENTATION
POUR LA
JEUNESSE

« **INTERNAT D'EXCELLENCE DE LA CITE
SCOLAIRE PASCAL PAOLI** »
ACADÉMIE DE CORSE

NOTE DE RESTITUTION FINALE

Ministère des Sports, de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative
Direction de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative
Mission d'Animation du Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse



INTRODUCTION

Ce projet a été financé par le Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse.

Le Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse est destiné à favoriser la réussite scolaire des élèves et améliorer l'insertion sociale et professionnelle des jeunes de moins de vingt-cinq ans. Il a pour ambition de tester de nouvelles politiques de jeunesse grâce à la méthodologie de l'expérimentation sociale. A cette fin, il impulse et soutient des initiatives innovantes, sur différents territoires, selon des modalités variables et rigoureusement évaluées. Les conclusions des évaluations externes guideront les réflexions nationales et locales sur de possibles généralisations ou extensions de dispositifs à d'autres territoires.

La note de restitution finale du porteur de projet analyse le déroulement de l'expérimentation au regard des objectifs fixés initialement.

Le contenu de cette note n'engage que ses auteurs, et ne saurait en aucun cas engager le Ministère des Sports, de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative.



FICHE SYNTHÉTIQUE DU PROJET

Cette fiche doit être remplie sur une seule page en utilisant le cadre suivant.

THÉMATIQUE : RÉUSSITE SCOLAIRE NUMÉRO DU PROJET : HAP_822
LE PORTEUR DE PROJET
Nom de la structure : Internat d'Excellence de la cité scolaire Pascal Paoli Type de structure : EPL Académie : CORSE Ville : CORTE
LE PROJET : ACTIONS A CARACTÈRE ÉDUCATIF, PÉDAGOGIQUE ET SOCIAL
Objectifs initiaux : Développer l'utilisation des TICE Proposer un programme d'activités sportives et culturelles Promouvoir la pratique des langues
Public(s) bénéficiaire : Tous les internes labellisés "internes d'excellence".
Descriptif du projet : Innovations, découverte des langues et pratiques artistiques.
Territoire(s) : Corse.
Valeur ajoutée : Evidente.
Partenaires opérationnels : Association "A Rinascità" Mairie de Corte. Ecole Nationale de Musique et de Danse.
Partenaires financiers : (1) Partenaires initialement visés dans la convention : 0 (2) Partenaires effectifs : 0



Durée :

(1) Date de démarrage : mars 2013

(2) Durée effective en nombre de mois : 10 mois

PLAN DE LA NOTE DE RESTITUTION

Sommaire

Introduction

I. Rappel des objectifs du projet

II. Public bénéficiaire du projet

A. Analyse quantitative

B. Analyse qualitative

- 1. Public initialement visé**
- 2. Bénéficiaires directs**
- 3. Bénéficiaires indirects**

III. Déroulement du projet

A. Actions mises en œuvre

B. Partenariats

C. Pilotage

IV. Résultats du projet

A. Enseignements

B. Facteurs de réussite

C. Difficultés rencontrées

D. Poursuite du projet

E. Transférabilité du dispositif

Conclusion

Introduction (une page maximum)

Le projet internat d'excellence s'est articulé autour de trois axes majeurs :

- La numérisation des pratiques
- La promotion d'activité sportive et culturelle
- La promotion et la pratique des langues

Ce tryptique n'aurait pas vu le jour sans le soutien du F.E.J et débouche sur des pratiques qui engagent une valeur ajoutée évidente.

I. Rappel des objectifs du projet (une page maximum)

- *Objectifs généraux du projet*

- *Objectifs opérationnels du projet*

I. Innovation au service de l'apprentissage des langues

- Utiliser les outils numériques
- Pratiques des langues rares et minoritaires
- Utiliser un fond documentaire

II. Découvrir un territoire économique et patrimonial

- Découvrir les métiers du territoire
- Découvrir le patrimoine local.

III. Développer l'estime de soi par la pratique sportive et artistique.

- Pratique d'atelier théâtre
- Pratique des activités pleine nature
- Pratiques d'activités artistiques

II. Public bénéficiaire du projet (deux pages maximum)

A. Analyse quantitative

Voir annexe 1.

B. Analyse qualitative

1. Public initialement visé

Tous les élèves labellisés.

2. Bénéficiaires directs (jeunes directement touchés par les actions mises en œuvre dans le cadre du projet)

Tous les élèves labellisés.

3. Bénéficiaires indirects (personnes non visées par le projet mais pour lesquelles celui-ci a pu avoir des répercussions – ex : parents, professionnels ...)

Les élèves de l'internat non labellisés.

III. Déroulement du projet (deux pages maximum)

A- Actions mises en œuvre

On considèrera deux types d'actions :

1- Les actions rattachées aux objectifs du projet.

Objectif 1 :

- ✓ Achat de matériel numérique et informatique (Ordinateurs, MP3, casques, manuels numériques..) dont une partie est engagée au 30/6/13 et sera réalisée durant le premier trimestre.
- ✓ Achat de fonds de manuels et DVD en langue russe, mise en œuvre d'ateliers de découverte de la langue et de la culture russe.
- ✓ Achat de DVD (films), mise en œuvre d'un atelier cinéma, et critique de films.

Objectif 2 :

- ✓ Sorties organisées dans le cadre de la découverte des métiers (métiers de l'agriculture, de la marine, de la sécurité- enseignement technique)
- ✓ Sorties patrimoine (dont une sortie de 2 jours sur le thème de la découverte du Land'Art, une sortie à Ajaccio au musée Fesch, une sortie sur le thème de l'archéologie et une sortie à la découverte de la réserve de Scandola).

Objectif 3 :

- ✓ Achat de matériel pour la mise en œuvre de décors (atelier théâtre) et déplacements au théâtre de Bastia.
- ✓ Sortie ski d'une journée et achat de matériel (équipement individuel pour sorties en montagne).
- ✓ Achat de matériel de peinture et d'art plastique, participation au festival de la BD à Bastia et au festival du film anglais à Bastia
- ✓ Achat d'instruments de musique.

2- Les actions pédagogiques non directement dépendantes du financement FEJ

Tous les soirs après les cours les élèves bénéficient d'un court moment de détente avant de se rendre aux études. Ces études sont sous la responsabilité des CPE qui sont chargés du suivi et du fonctionnement. D'une durée d'1h30 à 2h les études représentent la plus value de l'internat en offrant aux élèves un cadre de travail propice à la réussite scolaire (salles aménagées, accès aux ordinateurs et à internet, accès au CDI).

Culturel :

Ponctuellement les élèves sont invités à participer à des sorties cinéma une fois par mois, sorties théâtre toutes les semaines. Des ateliers sont organisés une fois par semaine autour de la pratique d'échec, pratique musicale, pratique théâtrale.

Les élèves profitent aussi d'un équipement multimédia de qualité pour des soirées thématiques autour du ciné club ou d'événements sportifs.

Sportif :

Des activités sportives sont proposées tous les mardis soirs et mercredi après midi dans le cadre des activités de l'association sportive de l'établissement et de conventions passées avec des clubs locaux.

Mode de repérage et de sensibilisation des bénéficiaires

Le repérage des élèves susceptibles d'intégrer l'internat d'excellence se fait sur le territoire académique par le biais des EPLE.

Les chefs d'établissements, enseignants, assistantes sociales, conseillers d'orientation psychologue des établissements scolaires sont mobilisés afin d'identifier et repérer les élèves répondant aux critères de l'internat d'excellence conformément à la circulaire de rentrée 2013 et au projet académique.

Un dossier de candidature par élève candidat à l'internat d'excellence est à compléter par les collèges et lycées. Celui-ci contient des comptes rendus des différents acteurs éducatifs et pédagogiques de l'établissement (professeur principal, infirmière, conseiller d'orientation, chef d'établissement) ainsi qu'une lettre de motivation de l'élève. Ce parcours permet clairement d'identifier la conformité de la candidature de l'élève en terme de motivation et de potentiel de réussite.

Une commission académique réunit des chefs d'établissements, IEN, enseignants, parents d'élèves, conseillers techniques et étudie les dossiers sous la présidence du Directeur Académique en charge de l'internat d'excellence académique. Le nombre de places disponibles est préalablement fixé, ainsi que le public prioritaire.

Durée des actions :

Les actions pédagogiques sont quotidiennes.

Les actions culturelles et sportives sont hebdomadaires ou mensuelles suivant les activités.

Territoire d'expérimentation des actions :

Les actions sont localisées dans l'établissement mais aussi dans la ville de Corte. Le conventionnement avec des organismes municipaux et universitaires permettent un accès à des services tels que la médiathèque de la ville, les ateliers du Centre Culturel universitaire.

Une convention avec la ligue corse d'échec permet une mise à disposition d'un formateur au sein de l'établissement. Des conventionnements avec des clubs locaux ou fédérations régionales donnent accès à des activités multiples et variées.

Ressources humaines et moyens logistiques mobilisés

Le personnel mobilisé est d'abord celui mis à disposition par l'Education Nationale à savoir les CPE, les assistants d'éducatifs, les agents, les services d'intendance, l'infirmière.

Le rectorat de la Corse met à disposition 2 mi-temps en français et SVT pour assurer les études du soir. Une convention avec l'IUFM de la Corse met à disposition des étudiants qui assure un soutien aux élèves en français, mathématiques, sciences physiques, histoire géographie, sciences économiques et sociales.

Une convention avec l'Ecole Polytechnique a permis la participation d'une stagiaire aux études du soir durant l'année scolaire.

Outils de communications développés

Afin de rester en liaison directe avec les familles une information permanente sur le fonctionnement et l'actualité de l'internat est accessible sur le site de l'établissement ainsi que par le biais du logiciel de suivi des élèves PRONOTE. Ponctuellement en cas d'information urgente des SMS sont envoyés aux familles. Le téléphone et le lien direct est malgré tout largement privilégié.

L'accueil en début d'année scolaire et une rendez vous individuels avec les parents dans le courant du 3^{ème} trimestre permet une évaluation de satisfaction des familles et des élèves.

B – Partenariats

Nom de la structure partenaire	Type de structure partenaire	Partenariat financier ou opérationnel	Partenariat existant ou nouveau	Rôle dans le projet
CCU de Corte	Centre culturel			Offre d'ateliers et de spectacles
Médiathèque de Corte	Régie municipale			Offre d'accès à des ouvrages culturels
Théâtre de Bastia	Régie municipale			Offre de spectacles
Equiloisirs	Association loi 1901			Pratique sportive
Ligue Corse d'échec	Ligue			Offre d'atelier
Ligue corse de Ping pong	Ligue			Pratique sportive
Association sportive de l'EPL	Association loi 1901			Pratique sportive
Association musicale	Association loi 1901			Pratique musicale
IUFM de Corse	Service de l'enseignement supérieur			Mise à disposition d'étudiants

C – Pilotage

Constitution de l'équipe projet (nombre d'ETP, ressources externes et internes)

Ressources	Interne / externe	Rôle dans le projet
1 CPE par soir	Interne	Encadrement
4 AED par soir	Interne	Encadrement
2 professeurs à mi-temps	Interne	Chargé des études
5 étudiants IUFM	externe	Chargé des études
1 professeur documentaliste	Interne	Encadrement
1 AED chargé du CDI	Interne	Chargé des études
5 professeurs d'EPS	Interne	Encadrement
1 professeur	Interne	Animation de l'atelier théâtre
1 intervenant équitation	externe	Animation de l'atelier équitation
1 intervenant échec	externe	Animation de l'atelier échec
1 intervenant ping pong	externe	Animation de l'atelier ping pong

Nombre d'ETP internes : 3,5

Nombre d'ETP externes : 3

Nombre total d'ETP : 6,5

Composition du comité de pilotage

Partenaires
Mairie de Corte
Centre culturel de Corte
IUFM de Corse
Affaires culturelles de Bastia
Association Equiloisirs
Ligue Corse d'Echec
Ligue Corse de ping pong

Fréquence du comité de pilotage

Réunion de rentrée en début d'année scolaire et trimestrielle.

Réunion de bilan en fin d'année scolaire.

Outils de pilotage développés

Instance de pilotage interne à l'EPLE :

Chef d'établissement, chef d'établissement adjoint, CPE, assistante sociale, conseillère d'orientation psychologue, infirmière, médecin scolaire, enseignants, délégués élèves de l'internat.

Outils de pilotage

Listes de présence et de fréquentation aux études, ateliers et sorties.

Tableau de bords et statistiques.

IV. Résultats du projet

A. Enseignements

Plus value pédagogique depuis les internes labellisés jusqu'à l'ensemble des lycéens externes.

B. Facteurs de réussite

Une bonne synergie entre tous les acteurs qui ont concouru à la mise en œuvre du projet.

C. Difficultés rencontrées

Mise en œuvre tardive de certaines actions, en particulier pour les actions liées à l'ouverture vers l'extérieur (théâtre, découverte du patrimoine...) mais aussi création d'un orchestre. En effet, les premiers engagements n'ont pu être mis en œuvre qu'à réception tardive (mars) de la convention signée.

D. Poursuite du projet

La poursuite est dépendante de l'engagement du F.E.J.
Cependant, certaines dépenses d'achat de fourniture sont engagées, et l'équipement réalisé permettra la mise en œuvre de certaines actions jusqu'au 20 décembre 2013.

E. Transférabilité du dispositif

Conclusion (une page maximum)

Le soutien du F.E.J s'est montré déterminant quant à la réussite du projet.
La diversité matérielle évidente, la nécessité de finaliser des axes d'intervention et la qualité des interlocuteurs ont rendu possible la synergie entre les acteurs.
Il est regrettable de ne pouvoir poursuivre cette expérience fertile au service de nos élèves.

Annexes obligatoires à joindre :

- **ANNEXE 1 : PUBLIC**
 - **ANNEXE 2 : COMPTE-RENDU D'EXÉCUTION FINANCIÈRE**
-

Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse

Ministère des Sports, de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative
Direction de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative

Mission d'Animation du Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse

95, avenue de France – 75650 Paris cedex 13

<http://www.experimentation.jeunes.gouv.fr/>

